

گزیده کارنامه

دکتر علیرضا فولادی

تحصیلات:

- ۱- کارشناسی زبان و ادبیات فارسی: دانشگاه خوارزمی: ۱۳۶۳-۱۳۶۷.
- ۲- کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی: دانشگاه شیراز: ۱۳۶۸-۱۳۷۱.
- ۳- دکترای تخصصی زبان و ادبیات فارسی: دانشگاه تهران: ۱۳۷۴-۱۳۸۰.

پایان نامه ها:

- ۱- حکمت اهل بیت (ع) در مثنوی مولوی: پایان نامه کارشناسی ارشد - استاد راهنما: دکتر محمدیوسف نیری.
- ۲- زبان عرفان تا قرن هفتم: پایان نامه دکترا - استاد راهنما: دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی.

مقالات:

- ۱- حدود و قدم قرآن در مثنوی مولوی: ادبستان، شماره ۴۸، آذر ۱۳۷۲.
- ۲- مروری بر تعاریف مشهور ادبیات: فصلنامه هنر، شماره ۳۰، زمستان ۱۳۷۴ و بهار ۱۳۷۵.
- ۳- بعدآمیزی در شعر سهراب سپهری: دانشگاه انقلاب، شماره ۱۰۸-۱۰۹، بهار ۱۳۷۶.
- ۴- ادبیات از چشم انداز زبان: هنر دینی، شماره ۱، پاییز ۱۳۷۸.
- ۵- زبان و ادبیات، یگانگی ها: هنر دینی، شماره ۲، زمستان ۱۳۷۸.
- ۶- زبان و ادبیات، بیگانگی ها: هنر دینی، شماره ۳، بهار ۱۳۷۹.
- ۷- زبان و ادبیات، بیگانگی ها (۲): هنر دینی، شماره ۵، پاییز ۱۳۷۹.
- ۸- نگاهی تازه به «بیان»: مجله پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه کاشان، شماره ۱، پاییز ۱۳۷۹.

- ۹- عرفان به مثابه تجربه، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تربیت معلم تهران، شماره ۳۵-۳۹، زمستان ۱۳۸۰- زمستان ۱۳۸۱. (علمی - پژوهشی)
- ۱۰- عرفان و ادبیات، یگانگی‌ها و بیگانگی‌ها: مجموعه مقاله‌های نخستین گردهم‌آیی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، به کوشش دکتر محمد دانشگر، تهران، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۱.
- ۱۱- تحلیل ساختاری یک بیت دشوار از دیوان حافظ: پژوهش‌های ادبی، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۳۸۲. (علمی - پژوهشی)
- ۱۲- آغاز شعر عرفانی فارسی: پژوهش زبان و ادبیات فارسی، شماره ۲، بهار و تابستان ۱۳۸۳. (علمی - پژوهشی)
- ۱۳- درآمدی به معرفت‌شناسی جدید عرفان: پژوهش زبان و ادبیات فارسی، شماره ۳، پاییز و زمستان ۱۳۸۳. (علمی - پژوهشی)
- ۱۴- شهادت مؤلف (نقد نظریه مرگ مؤلف رولان بارت): سریر سخن (مجموعه مقالات دومین همایش پژوهش‌های ادبی)، به کوشش دکتر حسن ذوالفقاری، تهران، مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۸۴.
- ۱۵- عروض ساختگرا و اختیارات شاعری: ادبیات و فلسفه، شماره ۸۹ و ۹۰، اسفند ۱۳۸۳ و فروردین ۱۳۸۴.
- ۱۶- عروض ساختگرا و تقطیع شعر: ادبیات و فلسفه، شماره ۹۸ و ۹۹، آذر و دی ۱۳۸۴.
- ۱۷- عالم مثال و ادبیات: فرهنگ (مجله پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی)، سال ۱۹، شماره ۲، شماره پیاپی ۵۷ و ۵۸، بهار و تابستان ۱۳۵۸.
- ۱۸- نقل‌قول هنری در شعر حافظ: پژوهش زبان و ادبیات فارسی (پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی)، شماره هشتم، بهار و تابستان ۱۳۸۶. (علمی - پژوهشی)
- ۱۹- نقد گرانیگاهی؛ روشی برای نقد فرمالیستی شعر: نقد ادبی (انجمن نقد ادبی ایران)، شماره سوم، پاییز ۱۳۸۷. (علمی - پژوهشی)
- ۲۰- گریز از روزمرگی در شعر؛ نگاهی گذرا به فلسفه تاریخ و تحول ادبی: شعر، شمار ۶۶، تابستان ۱۳۸۸.
- ۲۱- جُنگ غزل‌های شاپرک؛ نگاهی به مجموعه شعر «یک‌بغل غزل» از محمدعلی مجاهدی (پروانه): سیمرغ، سال دوم، شماره هفتم، پاییز ۱۳۸۹.

- ۲۲- نقد در موقعیت پست مدرن، عیار نقد (مجموعه مقالاتی در حوزه مبانی نظری نقد به قلم جمعی از نویسندگان)، به کوشش علی اوجیبی، خانه کتاب ایران، ۱۳۸۹
- ۲۳- پیامهای جهانی عطار برای مشکلات فکری انسان معاصر: پژوهشنامه ادبیات تعلیمی، سال سوم، شماره یازدهم، پاییز ۱۳۹۰ (علمی- پژوهشی)
- ۲۴- بررسی و تحلیل شخصیت و اندیشه مؤذن خراسانی، عارف و شاعر قرن یازدهم هجری، پژوهش زبان و ادبیات فارسی، دوره جدید، شماره بیست و هفتم، بهار ۱۳۹۲. (علمی- پژوهشی)
- ۲۵- نگاهی تازه به مراعات النظیر و جنبه‌های بلاغی آن، نقد ادبی، سال هفتم، شماره بیست و پنجم، بهار ۱۳۹۳. (علمی- پژوهشی)
- ۲۶- نوع ادبی قضیه: فرهنگ و ادبیات عامه، سال دوم، شماره سوم، بهار و تابستان ۱۳۹۳. (علمی- پژوهشی)
- ۲۷- سبک تزییق در عصر صفوی: کهن‌نامه ادب پارسی، سال پنجم، شماره دوم، تابستان ۱۳۹۳. (علمی- پژوهشی)
- ۲۸- عین‌القضات همدانی و دخترک بغدادی: قافله شوق (ارجنامه دکتر محمدعلی موحد)، ۱۳۹۳.
- ۲۹- عطار و بحرانهای معاصر: مجموعه مقالات همایش ملی پدافند غیرعامل و علوم انسانی، ۱۳۹۳.
- ۳۰- تصحیح انتقادی و تحلیل ساختاری یک بیت عرفانی از دیوان حافظ: مطالعات عرفانی، شماره ۲۲، پاییز و زمستان ۱۳۹۴. (علمی- پژوهشی)

کتاب‌ها:

- ۱- باید سلام کرد به گسترده زیستن (مجموعه شعر): قم، همسایه، ۱۳۷۶.
- ۲- مبانی عروض فارسی: قم، فراگفت، ۱۳۸۲.
- ۳- طنز در زبان عرفان: قم، فراگفت، ۱۳۸۶.
- ۴- زبان عرفان: قم، فراگفت، ۱۳۸۷. (چاپ دوم: فراگفت، ۱۳۸۸) (چاپ سوم: سخن، ۱۳۸۹)
- ۵- ترنم معنی؛ گزیده رباعیات باباافضل کاشانی: کاشان، مرکز کاشن‌پژوهی دانشگاه کاشان، ۱۳۸۹.
- ۶- کاروند نگارش فارسی: قم، هاجر، ۱۳۸۹.

- ۷- تذکره شعرای معاصرین دارالایمان قم (تصحیح): قم، بنیاد قم پژوهی و کتابخانه آیه الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۳۸۳.
- ۸- فولاد و گل سرخ (مجموعه شعر): تهران، آفرینه، ۱۳۸۴.
- ۹- بوطیقای سه گانی و مسائل آن: اصفهان: گفتمان اندیشه معاصر، ۱۳۸۴.
- ۱۰- زیر چترم باران (مجموعه سه گانی): اصفهان، گفتمان اندیشه معاصر، ۱۳۸۴.
- ۱۱- صدای تازه (گلچین سه گانی): اصفهان، گفتمان اندیشه معاصر، ۱۳۸۴.

مقام‌های پژوهشی کشوری:

- ۱- کسب مقام شایسته تشویق پژوهش فرهنگی سال کشور - ۱۳۸۱.
- ۲- کسب مقام شایان تشویق دین پژوهان کشور - ۱۳۸۱.
- ۳- کسب مقام برگزیده هشتمین دوره پایان نامه دانشجویی سال کشور - ۱۳۸۳.
- ۴- کسب مقام شایسته تشویق چهارمین دوره کتاب فصل - بهار ۱۳۸۸.
- ۵- کسب مقام برگزیده دومین دوره جایزه ادبی جلال آل احمد - ۱۳۸۸.
- ۶- کسب مقام برگزیده بیست و هفتمین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی - ۱۳۸۸.

مقام‌های آموزشی و پژوهشی دانشگاهی:

- ۱- کسب مقام پژوهشگر نمونه دانشکده علوم انسانی دانشگاه کاشان - ۱۳۸۳ و ۱۳۸۶.
- ۲- کسب مقام استاد نمونه آموزشی دانشکده علوم انسانی دانشگاه کاشان - ۱۳۸۷ و ۱۳۸۹ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۳.

راهنمایی پایان نامه‌ها:

۱. نظریه ادبی مهدی اخوان ثالث و احمد شاملو، دانشجو: عباس جباری مقدم، تیر ۱۳۸۲.
۲. سیری در اصطلاحنامه نویسی عرفانی، دانشجو: لیلا باقری، مهر ۱۳۸۲.
۳. سبکشناسی نثر داستانی معاصر، دانشجو: مهتاب استادی، دی ۱۳۸۳.
۴. تصحیح و تعلیقات غزلیات ملک قمی، دانشجو: مریم ایروانی، فروردین ۱۳۸۴.
۵. سمبولیسم نور از ایران باستان تا حکمت الاشراف سهروردی، دانشجو: سارا مؤذن، فروردین ۱۳۸۵.
۶. فرهنگ خوشه های خیال در غزلیات بیدل، دانشجو: محمود نیکبخت نصرآبادی، اردیبهشت ۱۳۷۶.

۷. باستانگرایی در شعر امروز (با ویژه‌کاری بر شاملو، اخوان، سپهری، شفیعی کدکنی)، دانشجو: مهدی سلطانی، اسفند ۱۳۸۶.
۸. بررسی شعر سیاسی معاصر (از نیما تا انقلاب)، دانشجو: حامد ارباب‌حسینی آرانی، بهمن ۱۳۸۷.
۹. پارادوکس در شعر معاصر فارسی (بر پایه اشعار شاعران برجسته معاصر)، دانشجو: فاطمه محمودیان، تیر ۱۳۸۸.
۱۰. بررسی ساختار زبان شعر حمید مصدق، دانشجو: نداالسادات مصطفوی، بهمن ۱۳۸۸.
۱۱. رویکردهای سیاسی - اجتماعی ادبیات نمایشی معاصر ایران با تکیه بر آثار غلامحسین ساعدی، دانشجو: سپیده موسوی گورابی، بهمن ۱۳۸۸.
۱۲. تصحیح و تعلیقات خداوندنامه صبای کاشانی - قسمت ۲، دانشجو: مرتضی خنکال، بهمن ۱۳۸۸.
۱۳. مطالعه‌ای در باب تاریخچه انجمنهای ادبی از قرن چهارم تا پایان عصر صفوی، دانشجو: احمد نادری سمیرمی، بهمن ۱۳۸۸.
۱۴. تصحیح و تعلیقات دیوان مؤذن خراسانی، دانشجو: تکتم بهرامی، خرداد ۱۳۹۰.
۱۵. تصحیح و تعلیقات دیوان رفیق اصفهانی، دانشجو: فرزانه صمدانی، مهر ۱۳۹۰.
۱۶. بررسی انتقادی صنایع بدیعی در اشعار چهار شاعر معاصر (یدالله رؤیایی، رضا براهنی، محمد حقوقی، محمدرضا شفیعی کدکنی)، دانشجو: نجمه السادات هاشمی، دی ۱۳۹۰.
۱۷. بررسی تطبیقی مضامین حکمی در شعر ابوالعلاء معری با ناصرخسر قبادیانی، دانشجو: سیده فاطمه دریاباری، بهمن ۱۳۹۰.
۱۸. تصحیح و تعلق دیوان طرزی افشار، دانشجو: آسیه عالی‌پور هفشجانی، تیر ۱۳۹۱.
۱۹. طنز در آثار سنائی، دانشجو: زهرا نعمتی، شهریور ۱۳۹۱.
۲۰. بررسی نقدهای شعر فروغ فرخزاد و سهراب سپهری، دانشجو: نفیسه نصیری، دی ۱۳۹۱.
۲۱. مقدمه، تصحیح و تعلیقات فارغانه، دانشجو: زهرا بلندی آرانی، اسفند ۱۳۹۱.
۲۲. نمادهای کهن‌الگویی در مثنوی معنوی، دانشجو: عاطفه میرقادری، مهر ۱۳۹۲.
۲۳. بررسی مؤلفه‌های رمان پست مدرن در آثار رضا امیرخانی و شهرنوش پارسی پور، دانشجو: سمانه پورغلامی، مهر ۱۳۹۲.
۲۴. جریان‌شناسی غزل معاصر بعد از انقلاب، دانشجو: سعیده عربزاده، مهر ۱۳۹۲.
۲۵. گونه‌شناسی شعر کوتاه فارسی، دانشجو: الهام نیکبخت نصرآبادی، آذر ۱۳۹۲.
۲۶. بدیعیه در شعر فارسی، دانشجو: فروزان طویلی، بهمن ۱۳۹۲.

۲۷. بررسی ساختار و محتوای سرگذشتنامه‌های عرفانی تا قرن نهم، دانشجو: فریبا معینی نجف‌آبادی، شهریور ۱۳۹۳.

۲۸. روش‌شناسی فرهنگهای فارسی معاصر، دانشجو: دانشجو: سپیده دش، مهر ۱۳۹۳.

۲۹. بررسی تطبیقی اندیشه‌های مولوی در مثنوی و مضامین فلسفه کی‌یر کگارد، دانشجو: راضیه خسروی سرشکی، اسفند ۱۳۹۳.

۳۰. نشانه‌شناسی داستانهای هوشنگ گلشیری بر پایه دسته‌بندی پیرس، دانشجو: زینب شب‌بیدار، شهریور ۱۳۹۴.

فعالیت‌های اجرایی:

۱- مدیر داخلی کتابخانه مرکزی دانشگاه کاشان از ۱۳۷۳ تا ۱۳۷۵.

۲- مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کاشان از ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۲.

۳- مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه کاشان از ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۳.

برخی فعالیت‌های دیگر:

۳- همکاری در اجرای طرح تحقیقاتی ریشه‌یابی ادبیات عصر جدید در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی در سال‌های ۱۳۷۶ - ۱۳۷۸.

۴- صاحب‌امتیاز ماهنامه و دوهفته‌نامه و هفته‌نامه و روزنامه «قم امروز» به عنوان نخستین روزنامه استانی قم پس از پیروزی انقلاب اسلامی، از سال ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۱.

۵- عضو هیأت تحریریه مجله علمی - پژوهشی مطالعات عرفانی دانشگاه کاشان از سال ۱۳۸۴ تا کنون.

۶- عضو گروه زبان و ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی از ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۱.

۷- مشاوره بیش از ۵۰ پایان‌نامه.

۸- داوری مقالات برای بیش از ۲۰ مجله علمی - پژوهشی

تاریخ به روزرسانی: مرداد ۱۳۹۵